

夏季休業中の課題と児童の作品募集について

子供たちが楽しみにしている夏休みがやってきました。今年も諸団体から、下記のように、児童作品の募集がきています。休み中における学習活動につきましては、それぞれ学年・学級で計画を立てておりますが、夏休みは個性を発揮させるよいチャンスです。各要項をご覧になり、多くの作品の応募をお待ちしています。

なお、応募の多い場合には、校内で審査し、それぞれの団体に出品いたしますので、御了承ください。また、作品に関しては返却のないものが多いので御承知おきください。

応募票が必要な際は、印刷していただくか、学校までお問い合わせ下さい。

※すべての作品の提出日は9月1日(月)です。

記

No	応募作品名	趣旨・内容・題材・規格等	主催・後援
①	「絆・ふれあい」 ポスターコンクール	○テーマ「家族や地域の人たちと楽しく過ごしている場面」 (例:食事, スポーツ, 家事, イベントなど) ○用紙サイズ 四つ切り (392×542 mm)、A3サイズとし、画用紙またはケント紙を使用すること。 ○応募作品の下に名札を貼る。 ※詳細については別紙参照	上尾市子ども未来部 青少年課
②	ゆうちょアイデア貯金箱コンクール	○貯金箱の作製を通じて子どもたちの造形的な創造力を伸ばすとともに、貯蓄に対する関心を持っていただくことを目的としています。 ○応募のしかた ・材料は自由ですが、壊れやすいもの、腐る物は避けて、持ち運びができるものにする。 ・作品の大きさは、1辺の長さが25cm以下にする。 ・出品票に必要事項を記入し、作品の底に貼付する。	(株)ゆうちょ銀行
③	MOA 美術館 上尾児童作品展	○美を通して、子供たちが自然・環境、社会、他者と関わり、感性や情操を養い、豊かな心を育てることを目的とする。 ○ ・楽しさや美しさなどが感じられる作品 ・自由な創意工夫をこらした作品 ・子供らしく個性的で、明るく伸び伸びしている作品 ・自然や人を思う心などのよさが表れている作品 ○用紙 四つ切又はB3の画用紙 ※規定外・厚紙は審査対象外 ○表現方法 水彩絵の具、パステル、クレヨン、カラーペン 色紙等色々な身近材料等 ○作品裏右上に、所定の応募用紙を記入して貼る。 ○作品は丸めず、平版のまま扱う。	MOA 美術館上尾児童作品展実行委員会
④	宇宙の絵 ※1年対象	○11月の宇宙に親しむ取組の実施にあたり、宇宙をテーマにした絵を募集する。 ○応募のしかた ・宇宙に関する絵画(夢やイメージ、天体やロケットなど自由) ・八つ切画用紙(392mm×271mm) ・作品裏に題名・名前・学校名・学年クラスを記名してください。 ・ビーズやラメは、使わないこと	上尾市自然学習館
⑤	「下水道の日」 作品コンクール [ポスター]	○応募のしかた ・県民に親しみやすい下水道を表現した作品 ・B4(257mm×364mm)からA2(420mm×594mm)以内。 画材は自由 ・「9月10日下水道の日」以外の文字は入れない。 ・名札に必要事項を記入し、作品の裏に貼付をしてください。	埼玉県下水道協会 埼玉県下水道公社

No	応募作品名	趣旨・内容・題材・規格等	主催・後援																					
⑥	青少年読書感想文全国コンクール（別紙参照）	<p>○応募のしかた</p> <ul style="list-style-type: none"> ・1～2年 本文 800 字以内（B4・400 字詰め原稿用紙使用） ・3～6年 本文 1200 字以内（B4・400 字詰め原稿用紙使用） 																						
⑦	手紙作文コンクール	<p>○手紙文化の一層の振興を図り、心豊かな子供たちを育むことを目的とする。</p> <p>○応募のしかた</p> <ul style="list-style-type: none"> ・用紙ははがきを用いること <p>○テーマ「特定の相手に自分の体験したことや考えなどを伝える」 〈はがき作文部門〉</p> <ul style="list-style-type: none"> ・応募者が実際に体験したことや考えが十分に表現された作品 〈絵手紙部門〉 ・絵とメッセージが調和し、生き生きと表現されている作品 ・絵手紙として創意工夫がある作品 <p>○絵の割合が4割以上のものは、絵手紙部門で応募する</p> <p>○テーマ「大切な相手を思い浮かべて、伝いたい気持ちを書いて、おたよりを交換する」 〈はがきコミュニケーション部門〉</p> <ul style="list-style-type: none"> ・絵や文章などで大切な相手に伝えたいことが表現されている作品 ・やり取り全体として創意工夫があり、表現力に優れている作品 ・「はがきを送った、もらった時の気持ち」が十分に伝わる作品 ・実際に本人と相手との郵便のやりとりがされたはがき 	日本郵便株式会社																					
⑧	科学教育振興展覧会上尾支部展（科学展）（別紙参照）	<p>○上尾市内の児童生徒が自然に親しみ、科学的に解決するといった探求する機会を通して科学的な研究物をまとめることにより、児童生徒の資質の向上を図るとともに、科学教育の振興に資する。</p> <p>○A4レポート用紙8枚以内。</p> <p>○過去に出品した物、他の作品展等に応募したものの出品は認めない。</p> <p>○参考にした文献及び資料は必ず明記する。</p> <p>○共同研究の場合、研究者のうち最高学年のものを代表者として、その代表者の学年に出展する。</p> <p>※作成にあたっては別紙資料を参照してください。</p>	上尾市教育研究会 理科研究部																					
⑨	JA共済小・中学校書道コンクール	<p>○応募のしかた</p> <ul style="list-style-type: none"> ・半紙（約 33cm×約 24cm）、条幅（約 136cm×約 35cm） ・書体 楷書 ・一人につき条幅、半紙どちらか1点の応募とします。 ・小学校3年生以上は学年「漢数字」、氏名「漢字」で書いてください。 →学年は「小三」ではなく「三年」 <p>・課題及び記入例</p> <table border="1" data-bbox="575 1923 1041 2241"> <thead> <tr> <th>学年</th> <th>条幅</th> <th>半紙</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>1</td> <td>やさい</td> <td>わら</td> </tr> <tr> <td>2</td> <td>すばる</td> <td>めばえ</td> </tr> <tr> <td>3</td> <td>せみの声</td> <td>たねまき</td> </tr> <tr> <td>4</td> <td>食を育む</td> <td>結実</td> </tr> <tr> <td>5</td> <td>耕す大地</td> <td>流れる雲</td> </tr> <tr> <td>6</td> <td>不断の努力</td> <td>生命の源</td> </tr> </tbody> </table> <div style="display: flex; justify-content: space-around; margin-top: 10px;"> <div data-bbox="1074 1923 1238 2206" style="border: 1px solid black; padding: 5px;"> 一年 共済太郎 名札 </div> <div data-bbox="1263 1923 1427 2206" style="border: 1px solid black; padding: 5px;"> 二年 共済太郎 名札 </div> </div> <p>※文字配列や学年・氏名は記入例のとおりでお願いします。 記入例とは違う書き方をすると、審査対象外となります。 ※作品は返却いたしません。 ○名札に必要事項を記入し、作品の左下に貼付をしてください。</p>	学年	条幅	半紙	1	やさい	わら	2	すばる	めばえ	3	せみの声	たねまき	4	食を育む	結実	5	耕す大地	流れる雲	6	不断の努力	生命の源	農業協同組合(JA) 全国共済農業共同組合連合会
学年	条幅	半紙																						
1	やさい	わら																						
2	すばる	めばえ																						
3	せみの声	たねまき																						
4	食を育む	結実																						
5	耕す大地	流れる雲																						
6	不断の努力	生命の源																						

No	応募作品名	趣旨・内容・題材・規格等	主催・後援
⑩	税に関する絵はがきコンクール ※5・6年対象	○ 5・6年生対象 ○税に関する絵（税金で造られている建物・施設、税金で購入されている物品、税金で行われている仕事など） ○応募作品は、返品できません。 ○応募のしかた ・「 <u>専用はがき</u> 」または「官製はがき」 詳細は別紙参照	公益社団法人上尾法人会
⑪	しきなみ子供短歌コンクール	○日常の中で気づいたこと、感動したことを五・七・五・七・七の三十一音にあわせて短歌にする。 ○応募用紙に必要事項を記入する。 ○一人一首まで。 ○「楽しみは～時」は選考の対象外になるので注意。	一般社団法人 倫理研究所
⑫	荒川図画コンクール	○テーマ「荒川流域の川やダム風景」 ○四つ切り画用紙 ○応募用紙を裏面に貼り付ける。	国土交通省関東地方整備局
⑬	令和7年度 発明創意くふう展	○児童生徒の想像力・表現力の発揮する場として実施 ○発明や創意工夫することに重点を置いて作成したもの ○応募のしかた ・規格 縦・横・高さ 各 60cm 以内、重さ 20kg 以内 ・説明書が必要な場合 B2 版（縦 72.8cm×横 51.5cm）以内 1 枚まで ・出品票に必要事項を記入し、添付してください。	産業教育振興会北足立支部
⑭	いい歯の日 パネル展	○テーマ「お口の健康」または「むし歯予防」 ○四つ切り画用紙 横長 ○作品票に必要事項を記入の上、ポスターの中央下に貼るとともに、作品の裏側にも小学校名、学年、氏名を明記する。	健康福祉部健康増進課

令和7年度

「絆・ふれあい」ポスターコンクール

かぞくでひまわりばたけにいったよ
瓦葺小学校1年 鈴木 結乃 さん



楽しいキャンプの思い出
原市南小学校4年 田中 陽梨 さん



家族の笑顔
大谷中学校1年 相澤 友希 さん



新しい家族
大谷中学校1年 工藤 夏那 さん



みんなで食べるとおいしいね
東町小学校6年 森 柚子葉 さん



かぞくでプールにいったよ
原市小学校1年 浦部 宗福 さん

※写真は昨年度の「家庭の日」ポスターコンクールの入選作品です。今年度はテーマが新しくなり、「絆・ふれあい」ポスターコンクールとなります。

☆応募資格 市内在住の小・中学生

☆作品数 1人1作品（未発表のもの）

☆テーマ こどもたちが様々な人たちとふれあい、絆を深め、夢や希望を持ちながら成長・活躍している様子を描いたもの。文字の記載も可（例：絆、ふれあい）

☆表彰等 作品の中から賞を決定し、賞状及び記念品を贈ります。

☆応募規格 用紙は4つ切り（392mm×542mm）、A3（297mm×420mm）の画用紙またはケント紙使用。文字の使用は自由とします（文字を使用しなくても可）。

☆作品を応募された方、全員に参加賞を差し上げます。

☆応募先 上尾市青少年育成連合会事務局（上尾市こども未来部青少年課内）

〒362-0037 上尾市上町2-14-19 青少年センター Tel 048-776-2488

応募期限 令和7年9月2日（火）※期限厳守 ●応募票と名札は裏面にあります。

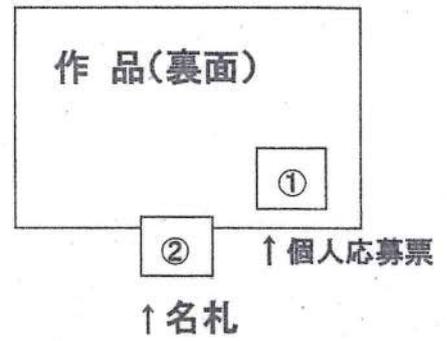
主催 上尾市青少年育成連合会 後援 上尾市・上尾市教育委員会

◎ 貼りかた

①個人応募票は、作品の裏面に貼ってください。

②名札は、タイトル、学校名、学年、氏名を記入し

作品の中央下に貼ってください。



.....きりとりせん.....

①個人応募票

「絆・ふれあい」ポスターコンクール個人応募票

タイトル			
ふりがな 本人氏名		歳	男・女
本人住所			
電話番号			
学校名 学 年	学校	年 組	番
所属クラブ等			

※応募作品が展示されること、入賞作品が広報紙等に掲載されること、その際に学校名、学年及び氏名が公表されることを了承します。

※ 所属クラブ等については、絵画クラブなどに所属している場合などに記入してください。

.....きりとりせん.....

※作品の中央下に貼ってください

②名札 の り し ろ

タイトル		
学校・学年	学校	氏名 年

第50回 ゆうちょ アイデア 貯金箱コンクール

いつもゆうちょ銀行をご愛顧いただき、ありがとうございます。

近年、液晶画面上で電子的な情報と触れ合うことが多い中、さまざまな材料を使い、自由な発想を自らの手で「カタチ」にして競う「ゆうちょアイデア貯金箱コンクール」。おかげさまでおよそ半世紀にわたり、多くの皆様にご参加いただいております。

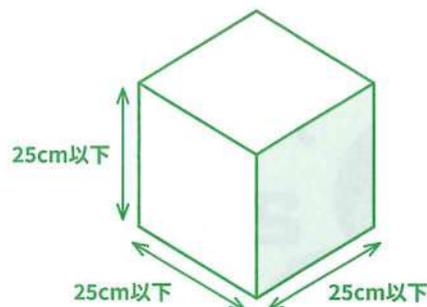
自分のアイデアをカタチにする楽しさを、ぜひ、1人でも多くの皆さまに体験していただきたく、ご参加を心からお待ちしております。

参加方法・作品について

- 材料は自由ですが、壊れやすいもの、腐るものは避けて、持ち運びができるものにしてください。
- 作品の大きさは、一辺の長さを25cm以下にしてください。
- 作品には個人の名前・写真等を記載しないでください。
※記載がある場合、当該部分を隠した状態で審査・展示を行うことがあります。
- 1人1点に限ります。
- 本人の創作に限ります(保護者の過度な補助は認めておりません)。
- 他のコンクール等に未発表のものに限ります。
- 個人で参加する場合は公式Webサイトから応募してください。
学校で参加する場合は、学校の先生に提出してください。

壊れにくい作品作りのポイント

- 材料にあった接着剤を使いましょう。
- 接着剤を使ったところは、おもりを
おいたり、クリップなどで止めて、
しっかり乾かしましょう。



注意

次のような作品は原則審査対象外です。ご注意ください。

- 作品の大きさが一辺25cm以下でない作品
- 作品サイズの確認ができない作品
- 作製者以外の著作物を利用した作品
- 工作本、ネットに掲載されている作品の模倣した作品
- 鉄道やマンガ、アニメなどのキャラクターやロゴや名前等を使用した作品※1
- 有名スポーツ大会のロゴや名前等を使用した作品※1
- 作品写真が逆光になっている作品
- 作品写真のピントが合っていない作品
- 市販されている工作キットを使用した作品

※1 商標権、肖像権など第三者の権利を侵害している作品

※著作権等による争議が生じた場合、ゆうちょ銀行は一切の責任を負いません。また本人の作品でないことが認められた場合、入賞を取り消します。

※最終審査に進んだ作品は、作品展示等のすべてのイベント終了後に返却します(2026年3月上旬以降)。

※輸送途中の事故による破損等の補償は応じかねます。

※ゆうちょ銀行は、入賞作品について、本コンクールの実施、紹介および記録ならびに広告等のために利用することができるものとします。

ゆうちょアイデア貯金箱コンクール事務局

通話料
無料

0120-296-285

公式Webサイト <https://www.idea-chokinbako.jp>

受付
時間

平日10:00~18:00(8月15日(金)~9月26日(金)は9:00~19:00)
※9月20日(土)、21日(日)、23日(火・祝)は、受け付けいたしません。
※年末年始(2025年12月30日(火)~2026年1月4日(日))はお休みいたします。
※携帯電話からもご利用いただけます。
※IP電話等一部ご利用いただけない場合がございます。

ちょきんばこ

ゆうちょアイデア貯金箱コンクール

だい めい
題 名

ねん くみ
年 組

なまえ
名前

くふうしたところ

第25回『MOA美術館上尾児童作品展』作品募集要領

MOA美術館上尾児童作品展
実行委員会委員長 大塚 明

1. 開催の願い

現代の日本は、グローバル化、少子高齢化などによって多様な社会へと激しく変化しており、学校教育においても、「確かな学力」「豊かな心」「健やかな体」をバランスよく育成することを通じて、これからの社会において「生きる力」をより一層育むことが重要になっています。

MOA美術館児童作品展は、「学習指導要領」にもとづき、子どもたちが自然・環境、社会、他者との関わりを通して、興味や関心をもったことを、感性を働かせながら絵画や書写によって表現することで情操を養い、豊かな心を育てることを目的に開催しています。

子どもたちの創作活動を奨励することは、夢や目標に向かって自ら考え、行動する力を高めると同時にそれぞれの国の伝統と文化への関心を高め国際文化交流に資するものと考えています。

本児童作品展は、2万人を超える全国の美育ボランティアによって支えられ、さまざまな個人、団体と協力しながら、医療福祉機関での巡回展示や、年間を通じた美育活動など、学校・家庭・地域が連携し、社会全体で子どもを育ていくことを重視するもので、このことによって、地域社会の絆を深め、心身ともに健康な活力のあるコミュニティづくりを願っています。

昨年の上尾児童作品展では、市内の20校から1,338点のご応募をいただき、上尾市民ギャラリーで開催された「第24回MOA美術館上尾児童作品展」では、約1,000人の方にご来場いただきました。

本年も、当作品展の開催に対しまして、ご理解とご協力を賜りますようお願い申し上げます。

2. 作品展開催期間及び会場

◇応募〆切	令和7年 9月5日（金）
◇作品展開催期間	令和7年11月1日（土）～11月2日（日）
◇開催場所	上尾市民ギャラリー

3. 審査及び賞について

1) 審査基準

- ① 楽しさや美しさなどが感じられる作品
- ② 自由な創意・工夫をこらした作品
- ③ 子どもらしく個性的で、明るく伸び伸びしている作品
- ④ 自然や人を思う心などのよさが表れている作品

2) 設定する賞

- ・上尾市長賞（2点）・上尾市議会議長賞・上尾市教育長賞・上尾市小学校校長会長賞
- ・上尾商工会議所賞・産経新聞社賞・埼玉新聞社賞・テレ玉賞・実行委員長賞・審査員特別賞
- ・金賞・銀賞・銅賞・入賞（120点予定）

3) 上尾市長賞の扱い

- ① 「上尾市長賞」2点は、「MOA美術館全国展」にエントリーし、その後MOA美術館で審査をし、入選以上の作品は2026年1月に静岡県熱海市の「MOA美術館全国展」に展示されます。作品展終了後、応募者に返却致します。（銅賞以上は1年間美術館に保管されます）
- ② 全国展において「文部科学大臣賞・外務大臣賞・こども家庭庁賞・農林水産大臣賞・環境大臣賞・日本PTA全国協議会会長賞・全国子ども会連合会会長賞」を受賞した絵画については、優秀作品として順次展示（館内、賛同出来る企画展）する為、MOA美術館に寄贈をお願いしております。寄贈していただいた方には、作品の写真パネルを贈呈させていただきます。

4. 主催・後援

- ◇主催 : MOA美術館〔公益財団法人 岡田茂吉美術文化財団〕
「MOA美術館上尾児童作品展」実行委員会
- ◇後援 : 文部科学省、外務省、農林水産省、環境省、こども家庭庁、公益社団法人日本PTA全国協議会、
日本ユネスコ国内委員会、公益社団法人全国子ども会連合会、公益財団法人ボーイスカウト日本連盟、
全国新聞社事業協議会、公益財団法人海外日系人協会、全国連合小学校長会、
(申請中) 上尾市、上尾市教育委員会、上尾商工会議所、上尾市観光協会
埼玉県、埼玉県議会、埼玉県教育委員会、テレ玉、産経新聞社さいたま総局、埼玉新聞社

5. 募集内容

- ◇ 募集内容は「絵画(版画を含む)」です。
 - ◇ テーマは自由です。**(ポスター目的のものは不可)**
 - ◇ いずれも、未発表の個人作品に限ります。(1人1点に限ります)
 - ◇ 対象は上尾市内の小学校に通う1年生～6年生の児童です。
 - ◇ 規格は次の通りです。
- ① 四つ切り又はB3サイズの画用紙とし、厚紙やはみ出したものは不可とします。
 - ② 版画も四つ切り又はB3サイズとし、作品が小さい場合はこのサイズの台紙に貼ってください。
 - ③ 表現材料は水彩絵の具・パステル・クレヨン・カラーペン、色紙等色々な身近材料等
(厚みがあるものや、サイズを超えたり、はみ出しているものやポスター目的のものは審査の対象になりません)
- ◇ ほのぼのとした癒される作品は市内の病院や老人ホームに一定期間お貸しいただくこともあります。
(その場合学校を經由し個別にご相談させていただきます)

6. 応募方法と連絡先

- ◇ 所定の応募用紙を、必ず作品の裏面の右上に貼り付けて下さい。
- ◇ 作品は丸めないで、平版のまま扱って下さい。
- ◇ お問い合わせは下記アドレスにご連絡ください。

Email : moamuseumageo@gmail.com

作品送付先 : 〒362-0037 上尾市上町1-11-4

048-772-2649

MOA美術館上尾児童作品展事務局 加藤雅彦 宛

7. 個人情報について

応募者からの個人情報は、MOA美術館児童作品展に関する連絡・発表・通知・発送・案内等以外には使用いたしません。

夏休み作品募集のコメント用

MOA美術館が主催する日本最大級の児童作品展です。文部科学省、外務省、農林水産省、環境省、こども家庭庁 他多くの団体や教育委員会からの後援を受けています。 テーマは、自由です。感性豊かに、たのしく、美しく、心がこもって、創意、工夫をこらした作品を募集します。

優秀作品は 11月1日～11月2日に上尾市民ギャラリーで展示されます。

MOA美術館上尾児童作品展実行委員会事務局 (個人宅)

連絡先 上尾市上町1-11-4 加藤雅彦

048-772-2649 (FAX 兼用)

お問い合わせや応募用紙データ(Excel、Word)をご希望の場合はEmail : moamuseumageo@gmail.com まで

(MOA美術館上尾児童作品展実行委員会は、協賛企業とボランティア活動によって運営されております。)

作品の裏の右上に貼ってください

ふりがな 氏名 (漢字)		学 年	学校名
			瓦葺
作品題名		画面	縦 ・ 横

感想文 ☆この作品をかこうと思った理由や、かいている時の気持ち
工夫したところ、苦労したところ、また完成してみてどう思ったかなど、何でも書いてください。

上記項目は、作品の画像と合わせて児童作品展Webページにて掲載することがあります。

----- 切り取り線 -----

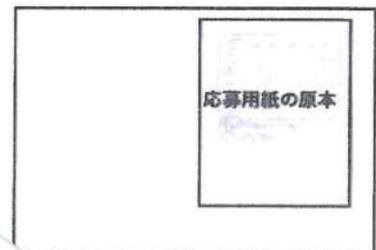
作品は四つ切かB3サイズのもので、厚みのあるものやサイズを超えてはみ出すものは審査できない場合があります。ポスター目的のものは審査対象外となります。

この用紙にお名前、ふりがな、学年、題名、縦・横に○印を書き込み、簡単に結構ですので感想文を書いてください。

書き終わりましたら右のように作品の裏に「のり」や「セロテープ」ではがれないようにしっかり貼ってください。



応募用紙（原本）を作品の裏に直接貼ります



表彰式は実施する予定ですが、諸事情により中止する場合がございます。また、作品はJR上尾駅東口のアリコベール上尾 サロン館2階の「市民ギャラリー」で上位入賞者のみの展示とさせていただきます。

審査会の結果は、学校を通じて展示される入賞者のみにご連絡いたします。

お問い合わせ先: Email : moamuseumageo@gmail.com

あげおてんもんだいから1年生に

うちゅうのえ

かいてね!



てんじのようす



なつやすみにうちゅうをテーマにえをかいてくれると10がつ25にちから11がつ24にちまで、あげおしぜんがくしゅうかんでてんじします。ぜひ、みにきてください。

★テーマ：うちゅう（ほし、うちゅう人、ロケットなど じゅう）

★がようし：やつぎりサイズ（392mmX271mm）の がようし

※ビーズやラメなどははりつけないでね！

※えのうらに ①だいめい ②なまえ ③がっこうめい
④くみ をかいてください。ひとり1まいです

※やつぎりサイズなら、たてよこのむきはじゅうです。

★たいしょう：あげおしないのしょうがく1ねんせい

★おうぼのしかた：2がつきになったらせんせいにだしてね

（先生方へお願い：10月3日（金）までにお届けください）

★宛先〒362-0065 上尾市大字畔吉178

motodate

本館工業あげお自然学習館「宇宙の絵」係

★お問い合わせ：☎048-780-1030 米澤・入江



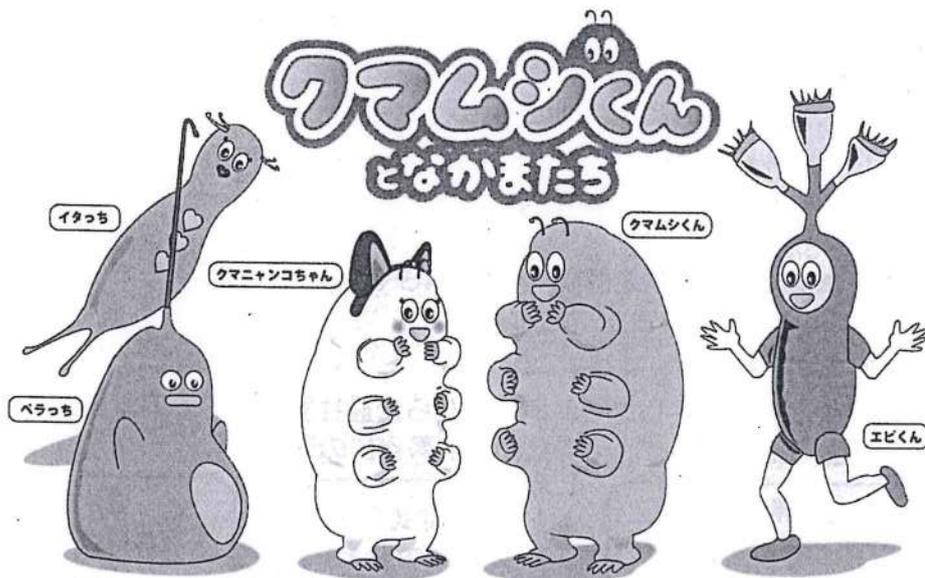


彩の国
埼玉県

第65回「下水道の日」 作品コンクール

募集要領

【ポスター・書道・標語】



埼玉の下水道マスコット

「クマムシくんとなかまたち」は、汚れた水をきれいにする
微生物をキャラクター化したものです。

主催：埼玉県・埼玉県下水道協会・（公財）埼玉県下水道公社
後援：埼玉県教育委員会・さいたま市教育委員会

【共通事項】

1 募集締め切り

令和7年9月10日（水）必着

2 作品の送付先

〒338-0837 埼玉県さいたま市桜区田島7丁目2番23号
公益財団法人埼玉県下水道公社 経営企画課 作品コンクール担当
TEL: 048-838-8585 E-mail: master@saitama-swg.or.jp

3 表彰

表彰	ポスター			書道			標語
	小学校 低学年	小学校 高学年	中学生	小学校 低学年	小学校 高学年	中学生	
知事賞	1名	1名	1名	1名	1名	1名	1名
協会長賞	1名	1名	1名	1名	1名	1名	1名
入選	3名	3名	3名	5名	5名	5名	3名

※入賞の発表は、入賞者及び関係各学校長あてに10月中旬頃に通知します。

※入賞結果については、10月下旬頃に埼玉県下水道局下水道管理課のホームページへ掲載します。
その際、入賞者の学校名（一般応募の場合は居住市町村）・学年・氏名を掲載させていただきます。

4 表彰式

令和7年11月29日（土） さいたま共済会館6階 大ホール
賞状と副賞の授与を行います。

5 問合せ先

公益財団法人埼玉県下水道公社 経営企画課 TEL048-838-8585

6 その他

(1) 作品は全て、埼玉県の審査が終了した後、埼玉県から公益社団法人日本下水道協会主催の「下水道いろいろコンクール」へ応募します。そのため、応募作品の返却はできません。



※埼玉県主催の「下水道の日」作品コンクールに応募いただいた場合、2度の受賞チャンスがあります

(2) 作品の使用権及び著作権は、主催者に帰属するものとします。

(3) 自分以外の人やAIが考えたり、作成したりした作品での応募はできません。

(4) 市町村、県内全小・中学校に受賞作品集、受賞作品を掲載したポスターカレンダーを配布します。

【ポスター部門】

- 1 応募資格
県内の小学校、中学校に在学する児童・生徒
- 2 課題
県民に親しみやすい下水道を表現した作品
- 3 規格等
用紙の大きさはB4判（257×364mm）からA2判（420×594mm）以内で、画材は問いません。また、名札（様式1）に氏名（フリガナ）・学校名等を記入の上、作品の裏面に貼ってください。

※作品には「9月10日下水道の日」以外の文字は入れないでください。
もし入れた場合は、審査の対象外となりますことを予めご承知おきください。

- 4 名簿
学校や団体でまとめて応募される場合は様式2を、個人（ご家族を含む）で応募される場合は様式3を使用して名簿を作成し、【共通事項】に示す送付先まで作品とともに送ってください。
- 5 その他
各区分の知事賞受賞作品でデザインマンホールを製作し、県庁の衛生会館前などに設置します。

【書道部門】

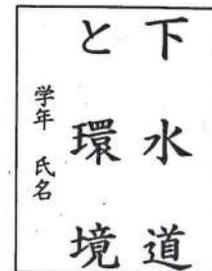
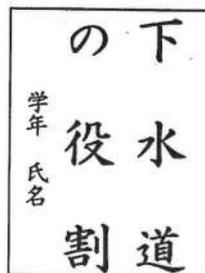
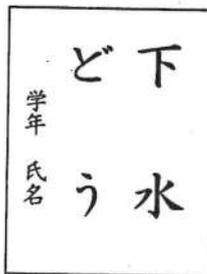
- 1 応募資格
県内の小学校、中学校に在学する児童・生徒

- 2 課題
小学校低学年（1～3年生） 「下水どう」
小学校高学年（4～6年生） 「下水道の役割」
中学生 「下水道と環境」

小学校低学年（1～3年生）

小学校高学年（4～6年生）

中学生



- 3 規格等
半紙（333×242mm程度）を縦長で使用してください。楷書、行書に限ります。作品の左端に学年、氏名を墨書きしてください。なお、作品中に学校名は不要です。
台紙及び見返しは付け不要でください。
- 4 名簿
学校や団体でまとめて応募される場合は様式2を、個人（ご家族を含む）で応募される場合は様式3を使用して名簿を作成し、【共通事項】に示す送付先まで作品とともに送ってください。

様式1 名札 (ポスター)

作品番号		←作品番号は記入不要
学校名		
学年組		
フリガナ		
氏名		
備考		

様式1 名札 (ポスター)

作品番号		←作品番号は記入不要
学校名		
学年組		
フリガナ		
氏名		
備考		

様式1 名札 (ポスター)

作品番号		←作品番号は記入不要
学校名		
学年組		
フリガナ		
氏名		
備考		

様式1 名札 (ポスター)

作品番号		←作品番号は記入不要
学校名		
学年組		
フリガナ		
氏名		
備考		

様式1 名札 (ポスター)

作品番号		←作品番号は記入不要
学校名		
学年組		
フリガナ		
氏名		
備考		

様式1 名札 (ポスター)

作品番号		←作品番号は記入不要
学校名		
学年組		
フリガナ		
氏名		
備考		

様式1 名札 (ポスター)

作品番号		←作品番号は記入不要
学校名		
学年組		
フリガナ		
氏名		
備考		

様式1 名札 (ポスター)

作品番号		←作品番号は記入不要
学校名		
学年組		
フリガナ		
氏名		
備考		

★こちらの票をもとに、全国への出品応募票を作成します。
はつきりとわかりやすくもれのないように記入してください。
鉛筆の場合は、濃く記入してください。

- 記入前にご確認ください
1. この応募票は応募者本人、保護者が記入してください。
 2. わかりやすく横書きで記入し、作品の一枚上に貼付し、右向きとしてください。
 3. 「対象図書」欄は対象図書を設定するため、もれなく記入してください。審査会では対象図書を参照します。
 4. 記入もれや、誤った情報は審査ができない場合がありますので、正確に記入してください。
 5. 応募作品・題名・対象図書名、および応募者氏名・学校名・学年は、公表することがあります。ご了承の上、記入してください。

第70回 青少年読書感想文 応募票

課題図書 自由読書 (ご記入ください)

感想文の題名			
所 属	(ふりがな) 学校名	〒	番
	学校所在地 ・担当者名 (E-mailは別紙) (ご記入ください)	(市町村)	(区)
応募者	部・学年	小低・小中・小高・中学	高専
	(ふりがな) 氏名	生年月日・年齢	年 月 日生(歳)
対象図書(読んだ本)	書名	著者・編者・訳者・画家	
	シリーズ名・文庫名	発行所・発行年	
	発行所・発行年	定価	大きさ
	定価・大きさ・ページ数	冊数	冊の長さ
感想文執筆に際し 参考にした資料の有無 (どちらの欄でも記入してください)	有	無	
応募作品と応募票に記入した情報とが一致することがあります。 すべてご同意いただいたうえで、チェック <input type="checkbox"/> 丁承ります			

忘れずに○をつけてください。

問い合わせが必要な場合があります。
必ず記入してください。

奥付を見て正確に記入してください。

忘れずに記入してください。

応募票クリップ止め

原稿用紙の1枚目の1行目から本文を書きようにご指導ください。
 作品に表紙は不要です。
 コピーした原稿用紙の使用は失格です。

僕の教室の教卓の中に、落とした物が入って

自由 「自分の舟」 六年 桜井 翔

作品は二つ折りしたものを重ねて、応募票とともにクリップでを止めてください。

『書名』
 著者名(出版社名)

どちらの内容も枠外余白部に記入

課題・自由のどちらか
 「感想文の題名」
 学年名前

『西の魔女が死んだ』
 梨木果歩(新潮文庫)

※「地区名・一覧表No」を原稿用紙に記入
 例 地区名(秋父) 一覧表No(2)の場合
 作品が2枚なので2-1、2-2となる



地方審査によっては、応募要項のほかに規定を設けていて、本応募票が必要ない場合や別の応募票が必要な場合があります。必ず在籍校にご確認ください。

記入前にご確認ください

1. この応募票は応募者本人、保護者が記入してください。
2. わかりやすく楷書で記入し、作品の一番上に貼付し、右肩をとじてください。
3. 「対象図書」欄は対象図書を特定するため、もれなく記入してください。審査会では対象図書を参照します。
4. 記入もれや、誤った情報は審査ができない場合がありますので、正確に記入してください。
5. 応募作品・題名・対象図書名、および応募者氏名・学校名・学年は、公表することがあります。ご丁承のうえ、記入してください。

読むこと、書くこと、自分を知ること。



第71回 青少年読書感想文 全国コンクール

応募票

※提出は在籍校へお願いします

応募区分	課題読書 自由読書 (○で囲んでください)
------	-----------------------------

感想文の題名					
所 属	(ふりがな) 学校名	都道府県		郡	市区町村
	学校所在地 ・担当者名 (電話番号は市外局番 から記入してください)	立		学校	
応募者	部・学年	小低・小中・小高・中学・高校		学年	年
	(ふりがな) 氏名	()		生年月日・年齢 いざなぎのみ記入 年 月 日生(歳)	
対象図書 (読んだ本)	書名 ※サブタイトルも必ずご記入ください				
	著者・編者・訳者・画家				
	シリーズ名・文庫名				
	発行所・発行年	発行所	発行年	年	年
	定価・大きさ・ページ数	定価	大きさ cm	ページ数	年
感想文執筆に際し 参考にした資料の有無 (どちらかを○で囲んでください)	有・無	(参考にしたもののタイトルやWebアドレス等を具体的に記入してください)			
応募作品と応募票に記入した情報を公表することがあります。 すべてご同意いただいたうえで、チェック <input checked="" type="checkbox"/> を入れてください。 <input type="checkbox"/> 了解します					

※点線で切り取って作品に添付してください。
 ※本票はA4用紙で印刷されることを想定して作成しています。



将来を担う子どもたちが手紙に親しみ、手紙を書く機会を増やすことで意思を相手に伝える能力を向上させるとともに、文章表現によるコミュニケーションの魅力を知ってもらうことで、手紙文化の一層の振興を図り、豊かな心を育むことを目的とします。

応募期間

2025年6月9日(月)から2025年9月19日(金)まで(当日消印有効)

応募部門

テーマ

特定の相手に自分の体験したことや考えなどを伝える

はがき作文部門

応募区分

小学校1年生の部 小学校4年生の部 中学生の部
 小学校2年生の部 小学校5年生の部 高校生の部
 小学校3年生の部 小学校6年生の部

絵手紙部門

応募区分

幼児の部 小学校1~3年生の部 中学生の部
 小学校4~6年生の部 高校生の部

テーマ

「大切な相手」を思い浮かべて、伝えたい気持ちをかいて、おたよりの交換をする

はがきコミュニケーション部門

応募区分

小学校1・2年生の部 小学校5・6年生の部
 小学校3・4年生の部

審査基準

共通

- 「はがき」「絵手紙」の基本的な特徴を踏まえた作品
- 「こんな手紙をもらったら嬉しい、楽しい」と感じられる作品
- コミュニケーションの価値や楽しさが実感できる作品
- 手紙の良さを伝えるきっかけとなる作品
- 書くことの大切さ、手書きの良さが学べる作品

はがき作文部門

・応募者が実際に体験したことや考えが十分に表現された作品。

注意事項

- 絵のみがはがきの面積の4割以上を占める作品は、絵手紙部門にご応募ください。
- 日本語で手書きされた作品を受け付けます。



絵手紙部門

・絵とメッセージが調和し、いきいきと表現されている作品。
 ・絵手紙として創意工夫がある作品。

注意事項

- 文字が一切なく絵のみの作品は審査対象外となります。(幼児の部は除く)
- 絵とメッセージで表現された手書きの作品を受け付けます。

はがきコミュニケーション部門

・絵や文章などで大切な相手に伝えたいことが表現されている作品。
 ・やり取り全体として創意工夫があり、表現力に優れている作品。
 ・「はがきを送った、もらった時の気持ち」が十分に伝わる作品。

注意事項

- 絵やメッセージで表現された手書きの作品を受け付けます。

賞(予定) 「文部科学大臣賞」「日本郵便賞」「金賞」「銀賞」「銅賞」

「書中見舞い賞」*1、「佳作」*2、「審査員特別賞」*2、「入選」*3、「応募者全員に!」「参加賞」*4、「取りまとめた先生等に!」「教師応援賞」*5

*1「書中見舞い賞」とは、はがき作文部門、絵手紙部門のみの賞です。上記審査基準に加えて「書中見舞い」の基本的な特徴を踏まえた作品に贈られる賞です。

*2「審査員特別賞」は、絵手紙部門、はがきコミュニケーション部門のみの賞となります。*3「入選」ははがき作文部門、絵手紙部門のみの賞となります。

*4「参加賞」は応募点数ごとにつつま進呈いたします。

応募にあたって

応募作品について

- ① 作品は未発表のものに限ります。作品の模倣等を防ぐために審査結果発表前のSNS等による作品公開は行わないでください。また、他のコンクールに応募した作品、応募予定のある作品は審査対象外となります。なお、他のコンクールに応募していたことが判明した場合は、入賞を取り消します。
- ② 作品は本人自身の創作に限ります。生成AIなどは使用しないでください。また、幼児などが文字を書けない場合でも保護者や指導者による加筆は行わないでください。本人自身の創作でないことが判明した場合や生成AIなどの使用が判明した場合、保護者や指導者による加筆が判明した場合は、審査対象外となり、入賞を取り消します。
- ③ 以下の作品は審査対象外となりますので、応募の際にはご注意ください。
 - ・写真印刷やパソコン絵画などによる作品。
 - ・市販されているシールやスタンプ(落款も含む)、絵柄付きのマスキングテープや柄入りの折り紙を使った作品(無地の折り紙は使用可)。
 - ・手書きではなく、既製のフォント(書体)を用いた作品。
 - ・マンガやアニメのキャラクターや書籍またはネット上の画像・写真・イラスト(フリー素材を含む)など、他人の絵や画像、写真を模倣している、または酷似している作品。
 - ・本や詩、歌詞など他人の文章を模倣している、または酷似している作品。
 - ・伝えたい相手が、故人、物、キャラクター、ペット、有名人、自分自身、不特定多数の作品。
 - ・原本をコピーした作品(はがきコミュニケーション部門を除く)。
 - ・メーカーやブランド名が特定できる商品やロゴ・マーク等を模倣している、または酷似している作品。
- ④ 1人数点応募することも可能ですが、入賞する作品は各部門(はがき作文部門、絵手紙部門、はがきコミュニケーション部門)1点までとします。
- ⑤ 原則として作品は応募年のものとします。はがきコミュニケーション部門の応募作品は、2025年4月1日以降、実際に個人間で「郵便のやり取りがされたはがき」に限ります。
- ⑥ はがきコミュニケーション部門に応募の際は、はがきを送った相手の許可を得てください。

応募形式

はがきを用いてください ※はがきコミュニケーション部門は、実際に本人と相手との郵便のやり取りがされたはがき

■大きさ:縦14.0~15.4cm×横9.0~10.7cm

■重さ:2.0~6.0g ■材質:紙

※日本郵便株式会社発行の郵便はがきは、この条件を満たしています。

※カラー作品でご応募いただく場合は完成作品の重さにご注意ください。

応募の留意点

- ① 応募作品(相手に送るはがき、相手から送られてきたはがきを含む)の諸権利は、日本郵便株式会社に帰属します。
- ② 著作権等による争議が生じた場合、日本郵便株式会社は一切の責任を負いません。また、著作権等の侵害に抵触するおそれがある作品は審査対象外となります。
- ③ 応募作品の返却はいたしません。

入賞の発表

2025年12月(予定)に厳正なる審査を行った上で、審査結果を速やかに報道発表するとともに日本郵便株式会社Webサイトに公表します。

コンクール年間スケジュール(予定)

行事	2025年 4月	5月	6月	7月	8月	9月	10月	11月	12月	2026年 1月	2月	3月
手紙作文 コンクール			6/9(月)~9/19(金)				参加賞 送付開始	審査	結果 発表			
全日本年賀状大賞 コンクール							10/6(月)~1/9(金)			審査 参加賞 送付開始	結果 発表	

個人情報について

本コンクールに応募いただきましたお客様の個人情報は、次の目的で使用します。
 ■入賞者及び作品が入賞した事実の公表並びに作品の展示 ■賞品等の発送 ■報道機関を含めた関係者への情報提供 ■日本郵便株式会社主催の手紙振興イベント・コンクールのご案内 ■日本郵便株式会社作成の小学校などの教育機関に配布する手紙に関する副教材使用にあたっては、作品のほか、応募票に記載された氏名・都道府県名・学校名・学年等を

掲載させていただきますので、あらかじめご承諾の上、ご応募ください。なお、入賞者名などの個人情報のWebサイトへの掲載期間は5年間とします。その他、個人情報の保護と取扱いについては、日本郵便株式会社Webサイトをご覧ください。

<https://www.post.japanpost.jp/privacy.html>

研究のまとめ方

◎レポート、パネルなどを仕上げるときに以下の項目を参考にして、作品をつくりましょう。

「タイトル」「題名」	どんな研究なのか分かるようにしましょう。ただし、あまり長くなりすぎない方がよいので、長くなる場合はサブタイトルをつけるとよいでしょう。また、パネルや横造紙などに作成するときは、研究のはじめに顔でするので、大きく見やすく書くこと全体のバランスが良くなります。
------------	--

		項目に対する内容
①	小学生 「研究の概要」 ※なくてはならないです。	研究したことを大まかにまとめたもの。研究の要点をまとめて、分かりやすく記入しましょう。
②	中学生 「研究の目的」 「研究のきっかけ」 「動機」	この研究をなぜ行ったのか、どんな目的で行ったのかについて、学習や生活の中から自分が見えてきたことと関係付けて書くようにしましょう。自分の予想や仮説などもあってもいいですね。
③	「研究方法」 「観察・実験の計画」	観察、実験、調査などの研究の方向性によっても見やすさ、分かりやすさ、伝わりやすさは変わります。どのようなまとめるとよいか、研究の目的を達成する方法、手順などについて書きましょう。研究を進めるためにどんなことを明らかにしたいのか考え、調べ方が決まりそうですね。(なぜその方法を使ったのか、説明できるとよいでしょう)
④	「(観察・実験の結果)」	行った研究(観察や実験、調査)の結果を書きましょう。自分の考えは入れず、数値や記録などの情報のみをまとめます。
⑤	「結果から考えたこと」 「考察」	得られた結果をすてに知っていたことと関係付けて考え、この研究からどのようなことが分かったのかを書きましょう。また、今後どのようなことが考えられるのかも書きましょう。 ※追加で調べたいことが見付かった場合は、新たに「研究方法」を決め、「結果」をもとに「考察」しましょう。

⑥	<p>「まとめ」「結論」 「研究して分かったこと」</p>	<p>研究全体を通して分かったこと、気付いたことを記入しましょう。「結果」だけではなく、「研究の目的」や自分の予想など、全体を通して振り返って考えることが重要です。(今後の研究課題があれば書いておきましょう。)</p>
⑦	<p>「参考文献」</p>	<p>用いた文献・資料のタイトル、著者名、掲載誌名、発行年度を書きましよう。インターネットで調べたことは、URLを書きましよう。</p>
⑧	<p>「おわりに」「最後に」 ※なくてもいいです。</p> <p>「謝辞」</p>	<p>書くことで、研究に協力してくれた方々に感謝の気持ちを伝えましよう。また、小学生なら、研究を進めながら大変だったことや難しかったこと、驚いたことや嬉しかったことなどみなさんの感想を書いてもいいですね。</p>
⑨	<p>「図表、画像」</p>	<p>レポートでまとめるときなどは最後につけます。図や表が何を示しているのか、題名や番号などを付けましよう。※データで提出するなど制限がある場合、容量の大きな画像、写真等はなるべく使用しないようにましよう。</p>

○作品を仕上げたあとに……

次の点について、作品と照らし合わせて確認してください。

- ① 研究目標は明確で、しぼられていますか。
- ② 獨創性が発揮されていますか。創意工夫はありますか。
- ③ 専門的な問題だけでなく、その基礎になる研究は十分できていますか。
- ④ 研究の進め方、まとめ方が科学的に行われていますか。
(個々の段階がそれぞれ観察、実験で実証されていますか)
- ⑤ 結果の整理が適切ですか。
- ⑥ 作品の内容や展示物に余計な物や無駄はありませんか。
- ⑦ 出品に関する規定に則っていますか。



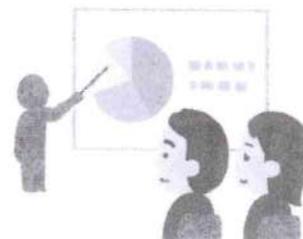
それでも、これらのことに気を付けながら、作品をよいものに仕上げてくださいましよう。

埼玉県科学教育振興展覧会 作品の評価ポイント Ver.1.0

令和6年6月12日

あなたが今取り組んでいる研究は…

- 1 他の人の疑問ではなく、自分で思いついた疑問の答えを探していく研究ですか。
- 2 他の人に頼りすぎず、自分で試行錯誤している研究ですか。
- 3 研究の目標が複数でまとまりがなくなっていることなく、明確にしぼられていますか。
- 4 自分の独創性(オリジナリティ)が発揮されていますか。
- 5 創意工夫が凝らされていますか。
- 6 系統的な努力がなされているか。
- 7 同じ研究を以前に行っている人の研究成果を踏まえて、それを土台にして進めていますか。
- 8 研究の進め方、まとめ方が科学的に行われ、個々の段階がそれぞれ観察、実験で実証されていますか。
- 9 実験用材の選び方、使い方が研究の目的に対して適切であり、浪費しないよう気を付けられていますか。
- 10 結果の整理が適切ですか。また、綿密、丁寧であるとともに、簡潔で要約的、能率的に行われていますか。



令和7年度

第69回 JA共済
小・中学生書道コンクール

実施要項



© 2006 JA-KYOSAI

学校応募に関する問合せ先／JA共済連埼玉 普及部 TEL：048-649-3226
〒330-8559 さいたま市大宮区土手町1-2

個人応募に関する問合せ先／JA共済書道コンクール個人応募事務局 TEL：048-872-1139
〒338-8507 さいたま市桜区田島8-3-29

第69回 JA 共済小・中学生書道コンクール 児童・生徒への通知用 (小学校)

<課題>

区分	条幅の部	半紙の部	
小学生	第1学年	やさい	わら
	第2学年	すばる	めばえ
	第3学年	せみの声	たねまき
	第4学年	食を育む	結実
	第5学年	耕す大地	流れる雲
	第6学年	不断の努力	生命の源

※「条幅の部」または「半紙の部」のいずれかを選択し、作品1点のみ学校へ応募して下さい。
 ※学校によるJAへの提出は課題ごとに学校代表の1作品、JAへ提出された作品は返却しません。

<学年・氏名の記入方法>

○ 正しい書き方		× 誤った書き方		
図例 1	図例 2	図例 3	図例 4	図例 5
<div style="border: 1px solid black; padding: 5px; width: 100px; height: 100px; display: flex; flex-direction: column; justify-content: center; align-items: center;"> 一年 共済太郎 </div> 名札	<div style="border: 1px solid black; padding: 5px; width: 100px; height: 100px; display: flex; flex-direction: column; justify-content: center; align-items: center;"> <div style="display: flex; justify-content: space-around; width: 80%;"> ○○ </div> 二年 共済太郎 </div> 名札	<div style="border: 1px solid black; padding: 5px; width: 100px; height: 100px; display: flex; flex-direction: column; justify-content: center; align-items: center;"> 学年・氏名のないもの </div> 名札	<div style="border: 1px solid black; padding: 5px; width: 100px; height: 100px; display: flex; flex-direction: column; justify-content: center; align-items: center;"> 小学校一年 共済太郎 </div> 名札	<div style="border: 1px solid black; padding: 5px; width: 100px; height: 100px; display: flex; flex-direction: column; justify-content: center; align-items: center;"> 小一 共済太郎 </div> 名札
		<div style="border: 1px solid black; padding: 5px; width: 100px; height: 100px; display: flex; flex-direction: column; justify-content: center; align-items: center;"> 小・中学校の別を記入したもの </div> 名札	<div style="border: 1px solid black; padding: 5px; width: 100px; height: 100px; display: flex; flex-direction: column; justify-content: center; align-items: center;"> 学校名を記入したもの </div> 名札	<div style="border: 1px solid black; padding: 5px; width: 100px; height: 100px; display: flex; flex-direction: column; justify-content: center; align-items: center;"> 埼玉小学校一年 共済太郎 </div> 名札

書道コンクール実施要項の詳細は下記HP「応募方法」ボタンから「埼玉県」を選択しご確認下さい。
 URL: <https://social.ja-kyosai.or.jp/contest/index.html>

◎応募作品について、「学年・氏名の記入方法」の誤りが大変多くなっております。実施要項等ご確認の上、ご提出下さい。

◎名札の「JA名」について、学校所在地を管轄するJA名が不明な場合は未記入でお願いします。

◎名札は作品の左下に「のりづけ」して下さい。

◎名札の添付のされていない作品は審査の対象になりません。

作品

名札

^切り取り

<切り取り>	
のりしろ	
県名	埼玉県
JA名	JA
学校名	市・町・村・私立 学校
学年	年
ふりがな	
氏名	

第21回

しきなみ子供短歌 コンクール

作品募集

さく ひん ほ しゅう

五・七・五・七・七の三十一音にあわせて、
気づいたこと、心が動いたことを短歌によもう。

2025年
9月30日(火)

小学校低学年の部／小学校中学年の部／
小学校高学年の部の中から、
各1名が選ばれ、しきなみ子供短歌賞並びに
文部科学大臣賞が贈られます。

募集要項

- 対象
小学校1年生～6年生
- 応募方法
裏面の応募用紙の太枠内に名前(ふりがな)、
学校名、学年をご記入のうえ、ご応募ください。1人1首まで。
*作品は自作・未発表のものに限ります。
他のコンクール等に応募した作品は不可。
(二重投稿の場合、入賞決定後でも取り消すことがあります)
応募作品の返却・訂正はいたしません。
- 応募先
応募用紙を取り扱う家庭倫理の会へ。
送り先は、別紙の「ご応募いただく際のお願い」をご覧ください。
- 賞
「しきなみ子供短歌賞」並びに「文部科学大臣賞」「特選」「入選」「佳作」
- 発表
2025年12月下旬に(一社)倫理研究所ホームページにて入選者を発表。
学校には入選速報版、入選者及び関係者の皆さまには
後日「入賞作品集」をお送りします。
- 表彰式
2026年2月15日(日)



必ずA4サイズ(原寸)に
コピーして
お使いください。

しきなみ子供短歌コンクール
第21回 応募用紙

倫理研究所使用欄

No.

7 7 5 7 5

※多少の字あまり、字たらずでも大丈夫。大きな字でハッキリと書いてね！

短歌はここに書いてください

ふりがな	名前	ふりがな
都と道と府と県	市 区 立 立 立	学年
小学校	年	

お名前と学校名

お名前はできるだけ漢字で、ふりがなも忘れずに書いてね！

受付 家庭倫理の会使用欄

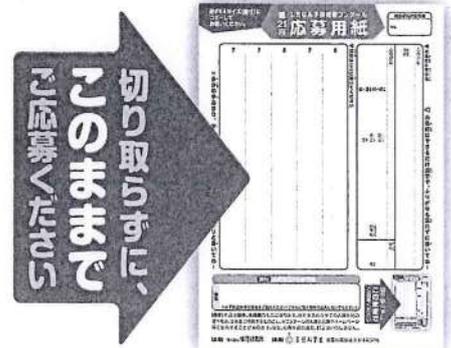
会名

家庭倫理の会上尾市

*必ず家庭倫理の会名をご記入ください(こちらに個人情報を記入しないでください)

【備考】作品は**自作、未発表**のものに限ります。佳作を含めた全ての入賞作品の著作権は、主催者に帰属するものとし、本コンクールの入賞作品集やホームページ等に使用することがあります。なお、応募作品の返却、訂正はいたしません。

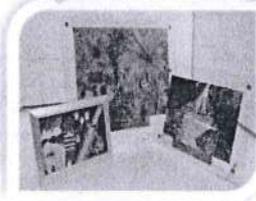
【主催】一般社団法人 倫理研究所 【後援】 文部科学省 全国民間放送ラジオ局37社



令和7年度 第36回

荒川図画コンクール

応募要項



入賞者全員に
プレゼント！
賞状・記念品
「かわはく」招待券等

河川愛護に関する広報活動の一環として、次世代を担う小学生に荒川の絵を描くことにより河川美化、愛護の意識や関心を高めていただくとともに、その作品を通して多くの流域住民の方に河川愛護や河川への意識を啓発することを目的に実施しています。

応募期間

2025. 7. 1(火)～9. 12(金)

テーマ

荒川流域の川やダム風景(裏面参照)



募集対象 小学生

用紙 四つ切り画用紙(380×540mmサイズ)、
作品は原画に限ります。

応募方法 指定の応募用紙(本用紙裏面)に記入し、
画用紙の裏面に貼り付けて事務局あてに
送付願います。

※応募用紙は、下記のホームページから
ダウンロードできます。
※応募枚数は1人1点とします。

色材料 自由(ただし油絵の具類は除く)

主催 荒川図画コンクール実行委員会
さいたま市/戸田市/秩父市/(株)埼玉新聞社/
(株)テレビ埼玉/(株)FM NACK5/埼玉県立
川の博物館/(独法)水資源機構荒川ダム総合
管理所/(一社)関東地域づくり協会/国土交通省
二瀬ダム管理所/国土交通省荒川上流河川事務所

審査 荒川図画コンクール実行委員会に
審査会を設置し、審査します。
(9月下旬に審査予定)

審査委員 小金富美子(日本美術家連盟会員)
吉井寿美子(行動美術協会会員)
実行委員会委員

発表 入賞者については、10月中旬に荒川上流河川事務所
ホームページに掲載します。
また、学校単位で応募された場合は、学校に通知します。

入賞 ※特選……各学年 1点 計 6点
※優秀賞……各学年 11点 計66点
入選……各学年 3点 計18点
合計90点

※11月15日(土)に、特選及び優秀賞受賞者対象に
浦和コミュニティセンターで表彰式を行う予定です。

作品展示 ※予定
さいたま市民活動サポートセンター(11.15～11.20)
坂戸市文化会館「ふれあ」(12.16～12.21)
埼玉県立川の博物館(かわはく)(1.4～1.18)
戸田市役所(1.19～1.30)

応募作品の返却 応募いただいた作品は、展示終了後、
応募者単位で返却します。

応募作品の取扱い 入賞作品の著作権は荒川図画コンクール実行委員会
に帰属します。
入賞作品は荒川上流河川事務所ホームページ及び広
報誌等で使用します。その際、応募者の氏名、学校
名、学年を公表することがありますので、あらかじめ
ご了承ください。

【応募先・お問い合わせ】

荒川図画コンクール実行委員会事務局
(国土交通省 荒川上流河川事務所 流域治水課)
〒350-1124 川越市新宿町3-12
049-246-6360
http://www.ktr.mlit.go.jp/arajo/arajo_index031.html

詳しくはこちらから↓



■プライバシーポリシーについて

1) 基本的な考え方

「令和7年度荒川図画コンクール」(以下「コンクール」という)の円滑な運営及び
広報活動に必要な範囲で、作品に応募される皆様情報を収集しています。
収集した情報は利用目的の範囲内で適切に取り扱います。

2) 収集する情報の範囲

コンクールでは、学校単位での応募では氏名、学校名、学年の情報を収集します。
また、個人での応募の場合、住所、氏名、学年、電話番号の情報を収集します。

3) 利用目的

2)において収集した情報は、コンクールの円滑な運営及び広報活動を行うための参考
として利用します。また、作品集には、氏名、学校名、学年を記載します。

★この紙を画用紙の裏面に貼り付けて下さい。

が 学 校 名		しょうがっこう 小学校	が 学 年	ねん 年
し 氏 名	めい ふりがな	しちようそん 市区町村名		

※個人応募の際は、住所と電話番号の欄もご記入下さい。

じゅう 住 所	しよ しょ	でんわばんごう 電話番号
---------------	----------	-----------------

荒川図画コンクール応募用紙【テーマ：荒川流域の川やダム風景】

※絵を描いた場所の「河川名」と「題名（なにを描きましたか?）」を書いて下さい。

かせんめい 河川名	※できるだけ書いて下さい。
だい 題 名 (なにを描きましたか?)	めい めい (例) 幸魂大橋と彩湖 ※必ず書いて下さい。

絵をかく範囲：地図内の川やダムの風景

遠出を避けて、近くの川を描こう！

凡例

- 都道府県境界
- 市町村境界
- 市役所・町村役場
- 河川
- ダム
- 山

さいご
ダムや彩湖で絵を描いてダムカードをゲットしよう！

配布場所：彩湖自然学習センター
配布場所：二瀬ダム管理所
配布場所：荒川ダム総合管理所

発明創意くふう展

出品票

出品題名					
学校名		学年		氏名	
<u>工夫したところ</u>					
.....					
.....					
.....					
.....					

出品票

出品題名					
学校名		学年		氏名	
<u>工夫したところ</u>					
.....					
.....					
.....					
.....					

のりしろ

小学校 年

(ふりがな)

氏 名

のりしろ

小学校 年

(ふりがな)

氏 名

のりしろ

小学校 年

(ふりがな)

氏 名

のりしろ

小学校 年

(ふりがな)

氏 名